



FORMATION

« VIDÉO PRO AVEC VOTRE SMARTPHONE »

LA CHECK LIST

SÉCURISEZ **VOS TOURNAGES**

LA CHECK LIST DE NATHANAËL

QUELQUES JOURS AVANT

- ☐ Préparer les interviews pour cerner les messages et densifier les rushes,
- ☐ Faire un repérage pour « déminer » les nuisances et choisir les lieux,
- ☐ Demander des autorisations pour les tournages extérieurs / semi publics,
- ☐ Préparer des cessions de droit à l'image pour les personnes interviewées,
- ☐ Mettre au point la fiche projet (cible, objectifs, messages, diffusion, CTA...),
- ☐ Mettre au point un script le plus précis possible + planning de tournage,
- ☐ Orateurs : pas de par cœur, lentilles VS lunettes, veste ou chemise, vert & rayures à éviter.

LA VEILLE

- ☐ Mise à jour de l'OS et des apps.
- ☐ Libérer de la place, 10 Go idéalement,
- ☐ Charger le smartphone à 100%.
- ☐ Faire un test complet d'enregistrement audio.

LE MATIN, CHECK LIST ACCESSOIRES

- ☐ Le smartphone (voire 2...) + un casque audio + chargeur et câble,
- □ Le grip + le pied + lumière additionnelle,
- ☐ Raccord minijack <> USB C ou Lightning,
- ☐ Micro cravate + rallonge si c'est un petit Rode,
- ☐ Des piles si vous utilisez un HF ou un micro type Boya.
- ☐ Adaptateur SC6, SC6 L ou assimilé pour monitoring audio.
- ☐ Une petite trousse à maquillage avec de la poudre anti brillance (Sephora),
- ☐ Le script + le planning + formulaires de cession de droits à l'image vierges.





AVANT DE FILMER, PRÉPARER LE MATÉRIEL

- ☐ Luminosité au maximum,
- ☐ Enlever la coque,
- ☐ Mettre sur mode avion,
- ☐ Nettoyer les objectifs,
- ☐ Paramètres: 25 ips, shutter 1/50°, format 16/9, codec H264, audio 48 khz,
- ☐ Activer la grille 3x3.
- ☐ Checker l'enregistrement audio.

POUR CHAQUE SÉQUENCE OU ORATEUR. EN TOURNAGE

- ☐ Vérifier la colorimétrie / température de couleur,
- ☐ Faire la mise au point.
- ☐ Régler l'exposition.
- ☐ Vérifier la logique du cadrage, règle des tiers,
- ☐ Mettre en manuel pour avoir une image fiable et stable.
- ☐ Couper régulièrement et vérifier que ça s'enregistre bien,
- ☐ Plans en mouvement OK + backup de plans fixes,
- ☐ Pensez à faire reformuler les guestions.

☐ Varier les axes et les échelles, notamment interviews.

